

# LABYRINTPLAKATER

## Trening av å kjenne igjen de seks grunnleggende følelsene Et godt supplement i arbeidet med Steg for Steg

Tverrkulturelle undersøkelser har vist at mennesker som føler glede, sorg, sinne, overraskelse, frykt og avsky, i høy grad viser dette ved hjelp av de samme ansiktsuttrykkene – også i svært forskjellige samfunn og uansett sosialisering.

Steg for Steg arbeider med disse seks grunnleggende følelsene. Som et supplement til dette har CESEL, etter en idé fra barnehageklasseleder Birthe Kjer, utviklet og utgitt 6 stk. labyrinthplakater i A3 størrelse. Plakatene kan hjelpe barna med å trene på å kjenne igjen uttrykkene for de seks forskjellige følelsene og understøtte deres forståelse av tilknytningen mellom et følelsesbegrep og et følelsesuttrykk.

Plakatene kan henges opp på veggen i barnehøyde, så barna selvstendig har mulighet for å følge labyrinthsporet i den enkelte plakat.

Enkeltvis kan plakatene brukes av en mindre gruppe som opplegg, oppfølging og inspirasjon til å gjenkjenne og skjelne mellom de ansiktsuttrykkene, som er karakteristiske for de seks grunnleggende følelsene.

Plakatene kan også danne grunnlag for en dypere gruppesamtale sammen med en voksen om hva som fremkaller ulike følelser hos barn og voksne, og at følelser kan være forskjellige og at følelser kan endre seg.

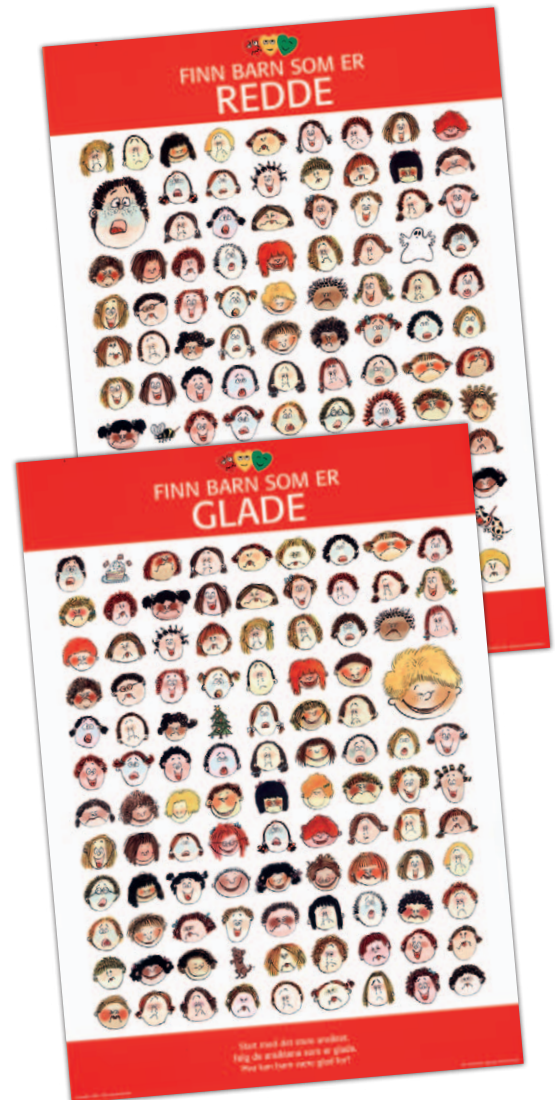
### De 6 plakatene har følgende overskrifter:

- Finn barn som er glade
- Finn barn som er lei seg
- Finn barn som er sinte
- Finn barn som er overrasket
- Finn barn som er redde
- Finn barn som føler avsky

På hver plakat har tegneren Hanne Louise Nielsen tegnet over 100 forskjellige barneansikter, som til dels viser de seks grunnleggende følelsene, men også viser hvordan kjønn, hår- og hudfarge, frisyre, briller, fregner osv. har betydning for vårt utseende og forskjellighet.

Et stort ansikt angir slik overskriften sier, hvilken følelse som det arbeides med på den enkelte plakat. Barna skal starte ved det store ansiktet og følge et labyrinthspor med tilsvarende uttrykk, inntil de kommer til en ting, som kanskje fremkaller plakatens følelse hos dem.

[www.spf-norge.com](http://www.spf-norge.com)



### Labyrinthplakater

Trening av å kjenne igjen de seks grunnleggende følelsene.

Idé: Birthe Kjer

Illustration:  
Hanne Louise Nielsen

Redaksjon:  
Bente Lindhard og Esther Dybdal

Layout:  
Torben Madsen

Special-pædagogisk forlag  
forlag@spf-herning.dk · www.spf-herning.dk